

Dissemination of Project Results via TwinSpace

European Commission | English | Mojca Juhart | Search for content | Search

European School Education Platform | eTwinning

Home | About | Discover | Learn | Teach | Connect | eTwinning

TwinSpace | TwinSpace | **Didactic toys and games**

Home | Pages | Materials | Forum | Members | Support

Home > eTwinning > Projects > Didactic Toys and Games > Twinspace > Pages > Dissemination and evaluation.

Pages

Create page

- 1 Activity plan
- 2 Project rules
- 3 Presentation of the participants
- 4 Surveys
- 5 Didactic toys and game - logo
- 6 Meeting
- 7 Didactic toys
- 8 Certificates
- 9 **Dissemination and evaluation.**
- 9.1 Flyer: Didactic games and toys for preschool children
- 9.2 Articles

Dissemination and evaluation.

Created by **Vaska Simovska**  
Last updated by **Kristina Plankl** 2 months 4 weeks ago

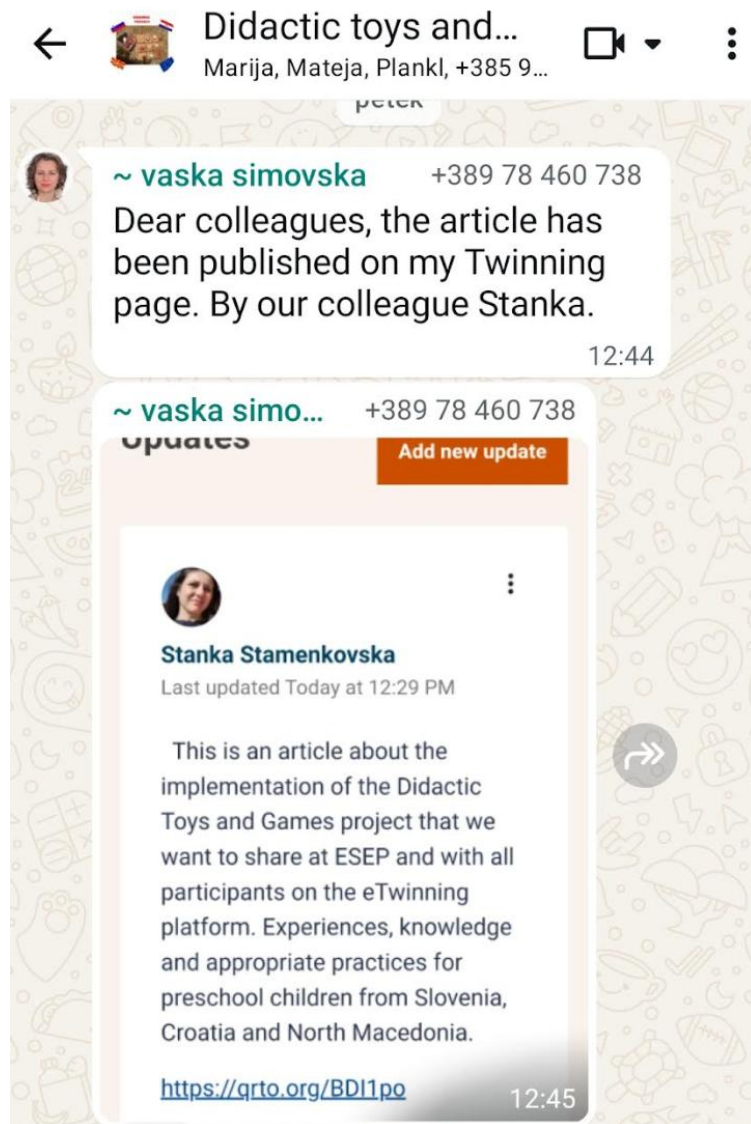
Page options

Download

Presentation of the Didactic games and toys project to professional workers in Slovenia



International Dissemination of the Project through eTwinning Platform



Educator Kristina Plankl prepared a professional article entitled *When an Educator Becomes a Creator – From Idea to Play*; the article is currently awaiting publication in the professional journal *Vzgojiteljica*.

The article:

**Ko vzgojitelj postane ustvarjalec – od ideje do igre**

**Avtorica:**

Kristina Plankl, dipl. vizg. pred. otrok, Vrtec Otosa Zupaniča Slovenska Bistrica

**Povzetek:**

V prispevku predstavljam izdelavo treh vrtec iz Slovenije, Severne Makedonije in Hrvaške v sklopu projekta Erasmus+ KA2 *Didaktične igre in igrače*. Skupaj s sodelavkami Matjejo Štanič, Ninko Pec ter pomočnico ravnateljice Nino Borke Berjak zasnovajamo projekt ter ga bogatimo z različnimi znanji, pogledi in idejami. Nasa prednost, ustvarjalnost in odprtost na pomembno vplivata na postek vseh mobilnosti. Skupaj nam svetilja nove zamisli, predvidevamo materiale in oblikovale didaktične igre, ki jih damo vključevanju v prakso, kar je pripravevalo k moji otrokovi rasti. Projekt mi je prinesel številne ideje za uvajanje naravnih in odpadnih materialov ter poteki, da lahko vzgojitelj z ustvarjalnostjo in medkulturnim sodelovanjem otrokom ponudimo bogatejša učna okolja. Namen prispevka je spodbuditi strokovne delavce v vrstah k ustvarjanju posebnih didaktičnih iger ter k razvoju lastne ustvarjalnosti.

**Cljučne besede:** igra, ustvarjalnost, didaktične igrače, Erasmus+, naravni materiali, trajnost, sodelovanje

**Uvod**

Vaš odločitev opoznam, kako otroke skrbno igrati raziskujejo, se učijo in odkrivajo svet. Ob tem se ves bolj zavedam, da otroke ne potrebujemo popolnih, kupljenih iger. Pogosto najbolj ustvarijo v tisti, ki so oblikovane iz preprostih naravnih materialov in jih najdemo v bližnji okolici.

Vključitev v projekt Erasmus+ KA2 *Didaktične igre in igrače* mi je omogočila poglobljeno razumevanje ustvarjalnosti v predšolskem obdobju ter vpogled v prakso treh različnih vrtec. Mobilnost so me spodbudila k razmisleku o tem, kako lahko znotraj vsakdanjih situacij otrokom ponudimo več priložnosti za ustvarjanje, raziskovanje in samostojno oblikovanje novega okolja.

Pomembno spoznanje projekta je bilo, da kakovostna igra ni odvisna od cene pripomočkov, temveč od premišljene izbire materialov, podpore odraslega in odprtega prostora, ki otroku

omogoča aktivno sodelovanje. To me je naučil uvesti sprememb v moji skupini – posebno pri pripravi materialov in oblikovanju učnega okolja.

**1. Slovenija – od načrta do izdelane igrače**

Prva mobilnost je potekala v Sloveniji. Predstavilo smo, kako v našem vrtec načrtujemo in razvijamo didaktične igre ter na katere elemente smo pri tem pozorni. V ogledu so bili varnost, funkcionalnost in prilagoditev igrar otrokovemu razvoju.



Fotografija 1: Izdelovanje didaktičnih iger.



Fotografija 2: Izdelana igrača

Vsaka izmed nas je najprej oblikovala načrt svoje igrače. Zabeležile smo ideje, namene, materiale in pričakovane funkcije. Nato smo v Centru novih idej, ki je bogat vir odpadnih in naravnih materialov, postali pobudni pripravitelji kartic, lutic, volne, kamence, pokrovice, gube, lesene palčice in podobno.

Ustvarjalni proces nam je spodbudil k razmisleku o tem, kaj otroke v resnici potrebujejo. Posebno dragoceno je bilo spoznanje, da je ustvarjanje sama po sebi pomembna otrokova pesen, ki vodi v kakovostno oblikovanje didaktičnih pripomočkov.

Začelni svetlo ideje je tudi vsakodnevno razvijanje didaktičnih iger in igrar, ki jih izdelamo s šolskimi delavci. Razvija predstavlja priložnost medkulturne izmenjave in izvedbe, saj postaja vpogled v ustvarjalne pristope sodelavcev ter sposobja ustvarjanja razvijajo ideje.

**3.1 Igrate iz odpadnih materialov**

V prvi delavnici smo iz različnih materialov v kratkem času oblikovali funkcionalne didaktične igre. Sodelovanje je postalo, kako dragoceno je skupinsko ustvarjanje, ko se ideje dopoljujejo. S razvijanjem idej smo, ki jih posamezni misli da ne spazli. To je ponovno pokazalo, kako vredno vpletati iz preprostih materialov ustvarimo pripomočke, ki so nam tako prilagodljivi in učinkoviti.

Pri tem smo se večkrat dotaknili tudi razmisleka o otrocih s posebnimi potrebami, saj preprosti materiali omogočajo oblikovanje prilagodljivih senzorik, motorik in didaktičnih pripomočkov. Z nekaj ustvarjalnosti lahko iz odpadnih materialov hitro nastanejo senzorični tuki, ropanje, različni taktilni elementi ali igrače za učenje fine motorike – pripomočki, ki otrokom s posebnimi potrebami omogočajo doživljeno podporo, izražati pa so časovno dolgotrajni in enostavni za izdelavo.



Fotografija 6: Ročno izdelane didaktične igrače.



Fotografija 7: Ročanje, izdelane iz naravnega materiala.

Projekt me je spodbudil, da sem začela la bolj premišljeno razmišljati o oblikovanju prostora in igralnic. Uveljavila sem posebno posebno težo. Vsaka izmed nas je k dela pristopila na svoj način, v različnih izkustvih in idejami, zato je bilo naše skupno ustvarjanje izjemno bogato. V pogovoru, pripravi in izdelavi materialov in medkulturnih razmislekih sem spoznala, kako dragoceno je, ko otrokovi misli odloje prevladajo in odprta. Prav razmišljanje naših pristopov je pogosto vodilo do rešitev, na katere sama ne bi pomislila, ter me spodbujala, da sem tudi v svoji praksi začela razmišljati širše in bolj ustvarjalno.

Sodelovanje s sodelavkami Matjejo Štanič, Ninko Pec in pomočnico ravnateljice Nino Borke Berjak je v času projekta dobilo posebno težo. Vsaka izmed nas je k dela pristopila na svoj način, v različnih izkustvih in idejami, zato je bilo naše skupno ustvarjanje izjemno bogato. V pogovoru, pripravi in izdelavi materialov in medkulturnih razmislekih sem spoznala, kako dragoceno je, ko otrokovi misli odloje prevladajo in odprta. Prav razmišljanje naših pristopov je pogosto vodilo do rešitev, na katere sama ne bi pomislila, ter me spodbujala, da sem tudi v svoji praksi začela razmišljati širše in bolj ustvarjalno.

Pri uvajanju novosti v prakso sem se začela zavedati, da ustvarjalnost ni omejena dejavnost, temveč dolgotrajna proces, ki se razvija skozi spoznavanje, preizkušnje, spremembe in refleksijo. Prepričala sem se, da ima vsak mlajši otrok – nova igrača, nov material, nova ideja – pomembno vpliv na otrokovo izkustvo.

**Zaključek**

Projekt Erasmus+ KA2 *Didaktične igre in igrače* mi je omogočil globlji vpogled v ustvarjalnost ter vlogo vzgojitelja kot aktivnega soustvarjalca učnega okolja. Vsaka mobilnost je k meni prinesla nove ideje, manjja in spodbudila, da si tudi sama dovolim več ustvarjalnosti v vsakdanjem delu.

Spoznala sem, da rešeno izdelano igračo nasploh priložnost – nastajajo iz časa, znanja in premišljenega načrtovanja ter otrokom ponujajo priložnosti za raziskovanje, igrar in razvoj. Naravni in odpadni materiali so dostopni, raznoliki in bogati z možnostmi, zato imajo pomembno mesto v vsakodnevni vrsti.

Posebno dragoceno so mi zdi spoznanja, da je ustvarjalni proces, ki neke skupaj z nami – vsakim otroku s otroki, vsako novo idejo in vsako izdelano izdelavo. Ustvarjanje nam porenje, razvija našo otrokovo in skupno občutek, da smo lahko s svojimi rokami del našega, kar otrokom pomembno oblikuje njihovo igro.

**2. Półčica, Severna Makedonija – volnena ustvarjalnost in ustvarjalni kulturne**

Druga mobilnost je potekala v Półčici. V tankajšem vrtec smo spoznala njihovo način organizacije dela, druge metode in bogato ponudbo ročno izdelanih didaktičnih igrar, ki jih otroke vsakodnevno uporabljajo. Želela sem je razvidovati, kako premišljeno vključujejo naravne materiale in kako velik poudarek dajejo ustvarjalnosti v vseh otrokovihtih sklopih.

Med obiskom smo imale priložnost spoznavati tudi potek dejavnosti v oddelkih. Otroci so bili sproščeni, samostojni in navdušeni nad svobodo, ki so jo imeli pri izbiri dejavnosti. Vzgojiteljice so jim ponudile veliko različnih materialov, kar je spodbujalo raziskovanje in samostojno oblikovanje. Ugotovila sem, da učine odprst otroke motijo vpliva na otrokovo samozavest in motivacijo.

Posebaj se mi je dotaknilo njihovo pristopno ustvarjanje, ki poteka izmisi. Otroci in strokovni delavci se zbirajo v skup, nastajajo pesni ter s tem ustvarjajo občutek povezanosti in pripadnosti. Ta ritual izraža njihov kulturni ponos in spoštovanje tradicije.

**2.1 Polnjenje volne – ustvarjanje z naravnimi materiali volne – ustvarjanje z naravnimi materiali**

V eni izmed delavnic smo se preizkusile v suhem in mokrem polnjenju volne. Volna kot naravni material postaja številne senzorične izkušnje – je topla, mehka in privlačna na otip. Otroci z njo radi raziskujejo, oblikujejo in razvijajo svojo domišljijo.



Fotografija 3: Delavnica suhega polnjenja volne.



Fotografija 4: Končni izdelki.

**3.2 Igrate za znanje raba**

Druga delavnica je bila namenjena oblikovanju igrar za znanje igre: lošilni iz korenov, ciljna igra iz palic ter improvizirana cesta. Znanje didaktične igrar postopno gibanje, ravnotežje, koordinacijo, orientacijo v prostoru ter socialne veščine. Materiali so teptani in trajnostni, igra pa omogoča povezovanje gibanja in raziskovalnega vidika.

Pri tej delavnici sem posebno zahtevno sodelovanje – vsaka izdelanka je pripravila detekc svoje ideje, kar je vodilo v razmisleke in domneve rešitev. Ob tem smo se večkrat pogovarjali o tem, kako lahko z malo sredstvi in veliko ustvarjalnostjo oblikujemo kakovostne pripomočke za vrtecno igro.



Fotografija 7: Vzgojiteljice so izdelale ciljno igro iz palic.

**2.2 Delavnica z otroki – ustvarjanje, ki povezuje**

Delavnica z otroki je prinesla eno najlepših detektivnih mobilnosti. Otroci so z navdušenjem ustvarjali iz naravnih in odpadnih materialov ter izdelali, kako dragoceno je, da jim ponudimo prostor za samostojno in raziskovanje. Njihovo spoznanje, želja po sodelovanju in ustvarjanju so nas opomnili, da otroke ob priložnosti podpiramo odnosa pogosto preostajo naša pričakovanja.



Fotografija 5: Didaktične igre in igrače, izdelane skupaj z otroki.

**3. Vukovar, Hrvaška – ustvarjalnost v treh delavnicah**

Obisk vrtec v Vukovaru nam je ponudil dragoceno vpogled v tankajšo ustvarjalno prakso in načine vključevanja didaktičnih igrar v vsakdan. Vzgojiteljice so nam predstavile številne primere dobrih praks, ki postopajo pomno sodelovanje, naravnih materialov in otrokovega aktivnega vključevanja. Videla sem vrtec v vrtcu je bilo zelo topla, otroci pa so karžilo veliko zadovoljstvo in prepričevnost na sodelovanje.

**3.3 Tkanje na strah**

V zadnji delavnici smo se učela s tkanjem. Ta dejavnost spodbuja razvoj fine motorike, koncentracije, občutka za red in zaporedje ter postaja možnost ustvarjalnega izražanja. Ugotovila sem, da hi lahko tkanje enostavno proučijo v naši vrsti, saj lahko stave pripravimo iz kartona ali lesenih okvirjev.



Fotografija 8: Delavnica tkanja na strah z volno.

**Premis priljubljenega znanja v lastno prakso**

Po koncu vseh mobilnosti sem začela svoje delo delovati z nove perspektive. V prakso sem vključila več naravnih in odpadnih materialov ter začela pogosteje ustvarjati skupaj z otroki. Velik poudarek sem namenila raziskovanju materialov, odprta ustvarjalni procesom in tsem, da imajo otroci dostop do ročno izdelanih igrar.


Pomembna korak pri prenosu znanja je bila tudi izvedba delavnice s stari, kjer smo skupaj izdelali črtno ploščo za znanje uporabe. Delavnica je okrepila sodelovanje med vrtem in družinami, staršem pa omogočila vpogled v ustvarjalni proces, ki ga otroke vsakodnevno delujejo. Črtna plošča se je hitro uveljavila ter postajal del znanja igralnic, saj otrokom omogoča bogate senzorične izkušnje, povezanost z naravo.

**Literatura:**

- Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje. (2025). Kurikulum za vrtec.
- Zavod RS za šolstvo. (2024–2025). Navodila za avtorje prispevkov v reviji *Vzgojiteljica*.
- Erasmus+ KA2. (2024). Metode in pripomočki za dobre prakse.
- Kokanajz Gabrijelčič, V., idr. (2011). Ustvarjalnost v vrtec. Zavod RS za šolstvo.

As supporting evidence, we also attach the email communication with the editorial board of the journal *Vzgojiteljica*.

FW: Strokovni prispevek

 Nina Borko Bežak <nina.borko-bezjak@vrtec-slobistrica.si>  
Za Mojca Juhart

---

**From:** Sergeja Zemljarič <urednistvo@vzgojiteljica.si>  
**Sent:** Friday, December 5, 2025 9:21 AM  
**To:** Nina Borko Bežak <nina.borko-bezjak@vrtec-slobistrica.si>  
**Subject:** Re: Strokovni prispevek

Spoštovani,

najlepša hvala poslani prispevek vaše kolegice in sodelovanje.

V primeru morebitnih dopolnitev ali sprememb prispevka vas bomo kontaktirali.

Želim vam prijazne decembrske dni in vas lepo pozdravljam,


Sergeja Zemljarič

On Wed, Dec 3, 2025 at 12:04 PM Nina Borko Bežak <nina.borko-bezjak@vrtec-slobistrica.si> wrote:

Spoštovani,

V prilogi pošiljam strokovni prispevek naše vzgojiteljice Kristine Plankl in prosim za objavo.

Prijazen pozdrav




**Nina Borko Bežak**, pomočnica ravnateljice  
E: nina.borko-bezjak@vrtec-slobistrica.si  
T: 02 805 14 29 | M: 031 262 254

VRTEC "Olona Župančiča" SLOVENSKA BISTRICA  
Zidanškova 1 A, 2310 Slovenska Bistrica  
W: www.vrtec-slobistrica.si

OPOMBU: To elektronsko sporočilo in morebitne priloge so posiljena skrivnost in namenjene izključno naslovniku. Če ste sporočilo prejeli pomotoma, prosimo, obvestite pošiljatelja, sporočilo pa nemudoma uničite. Kakršnokoli razkritje, distribucija ali kopiranje vsebine sporočila je ustrečno prepovedano.

The article is currently awaiting publication in the professional journal *Vzgojiteljica* and has also been submitted to the European School Education Platform (ESEP) for publication, where it is currently under editorial review.


RE: Support request: How to publish an article on ESEP

 European School Education Platform <helpdesk@ese>  
Za Mojca Juhart

[Odgovori](#) [Odgovori vsem](#) [Posreduj](#) [...](#)

pon. 23. 02. 2026 16:23

**K2\_** tekoči posli

 Na to sporočilo ste odgovorili dne 26. 02. 2026 13:59.  
Če imate težave z načinom prikaza tega sporočila, kliknite tukaj, da si ga ogledate v spletnem brskalniku.

Dear Mojca,

Thank you for your interest in the European School Education Platform.

Please note that regular users of the platform cannot directly publish their own articles.

Could you please share your article draft together with any additional materials for our editorial team to review? They will then assess whether and when it may be published.

Unfortunately, we can't publish all suggested content, but the editorial team goes through all suggestions and will inform the senders whether the material is selected for publishing. We also reserve the right to edit any submitted content prior to publication.

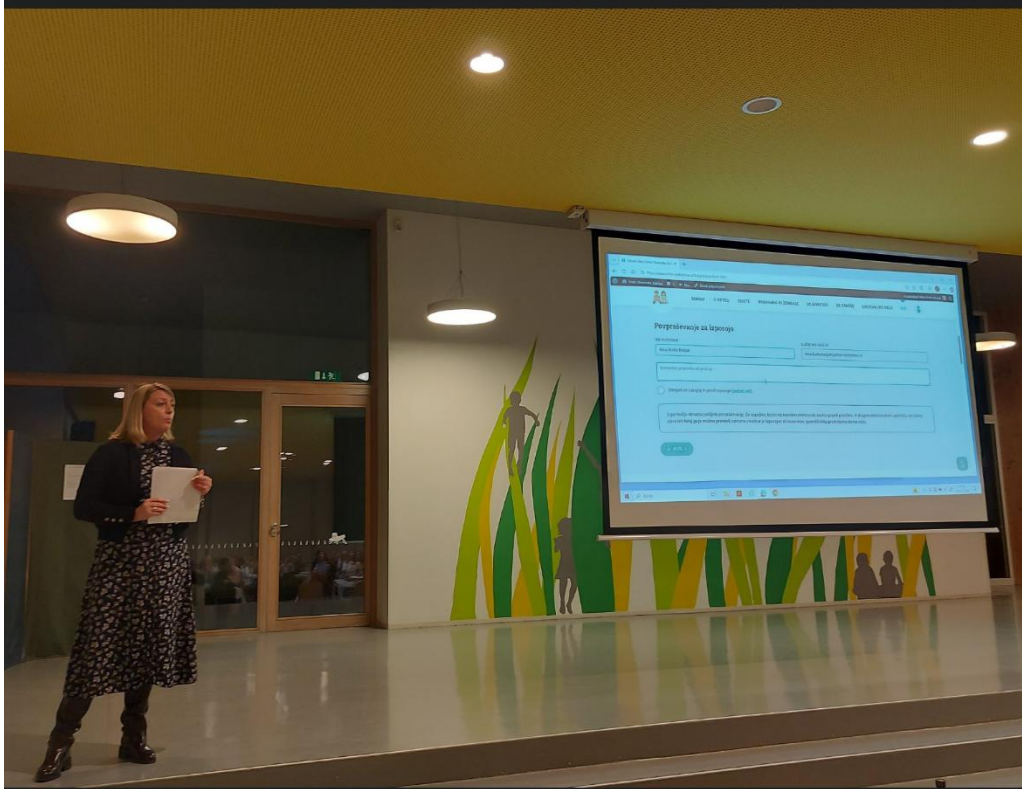
Kind regards,

Elise-Marit  
Support agent  
*Support Services for the European School Education Platform*

EUN Partnership AISBL, Rue de Trèves 61, 1040 Brussels  
[school-education.ec.europa.eu](https://school-education.ec.europa.eu) The European School Education Platform is an initiative of the European Commission, funded by Erasmus+ and operated by European Schoolnet (EUN Partnership), under a contract with the European Education and Culture Executive Agency (EACEA).

Was this message helpful? [Yes](#) [It was OK](#) [No](#)

Three staff meetings were organised during the second week of January 2026. On average, each meeting was attended by 60 educational professionals. The Online Library was presented at three partial staff meetings at Kindergarten “Otona Župančiča” Slovenska Bistrica. The presentation was delivered by the assistant principal, Nina Borko Bezjak.



Dissemination of project knowledge at the final teachers' assembly in June 2025, where educational staff created their own didactic toys, submitted them to an internal competition and presented the knowledge and approaches gained through the project.





Annex 17 – Evidence of Dissemination

---

Dissemination after the Mobility in Slovenia – Dissemination by the North Macedonian Partner among Kindergarten Staff in Kindergarten Detska Gradinka in Pehcevo.

Period: start of Febraury 2025



Annex 17 – Evidence of Dissemination



## Annex 17 – Evidence of Dissemination

Dissemination among their kindergarten teachers in Vukovar, Croatia.

### # 7 Dissemination among their kindergarten teachers

Info to partners:

Erasmus Vukovar	Re: e-Twinning	Pre: 12. 02. 2025 17:49	5 MB	K2
Erasmus Vukovar	Vukova sv. This is dissemination in our kindergarten.	tor. 4. 02. 2025 20:24	445 KB	K2
Erasmus Vukovar	Re: točkava skladnični igrig igral in pripomočkov za predložitve otrode Pozdrav svina. This is a game that we made. If you need a better picture let Mateja Srtnf take it, because we gave it to her and the children in her group. Marja	tor. 4. 02. 2025 19:42	27 KB	K2
Erasmus Vukovar	Re: workshop with parents Thanks! The workshop was held in December. Marja	pon. 3. 02. 2025 18:18	2 MB	K2

Re: e-Twinning

Erasmus Vukovar <erasmus.vu@gmail.com>

Za: detska gradinka

Kp: Moja Juhart; detskagradinkapehovo@yahoo.com; Kristina Plank; mateja.srtnf@vrtec-slobitrica.si; Nika Pec; nina.borko-bezjak@vrtec-slobitrica.si; vaska\_simovska@hotmail.com; zlatstamenkovski@yahoo.com

20250210\_163326.jpg 4 MB

IMG-7c97775d0ee90998cda8445945787a-V.jpg 248 KB

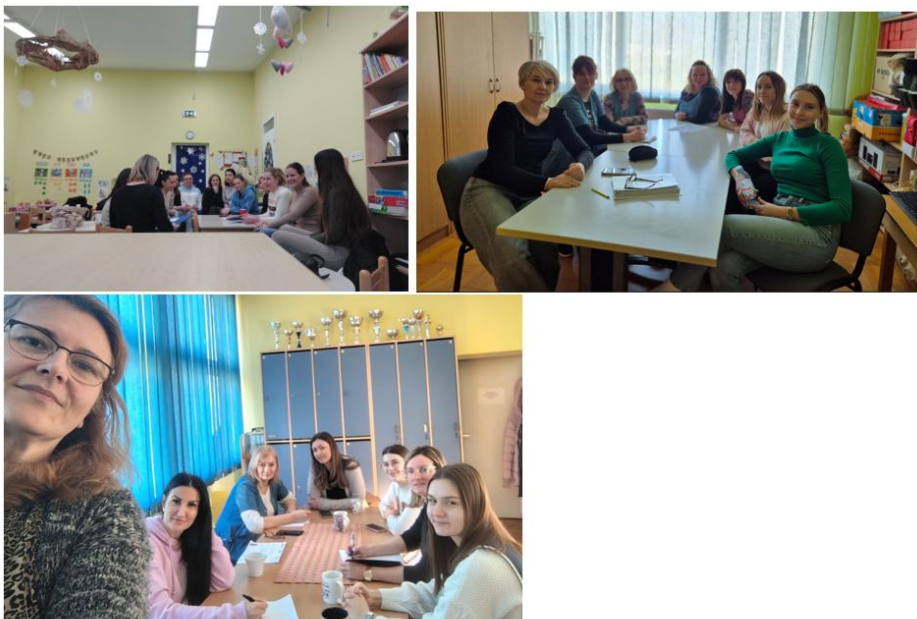
IMG-20250211-WA0000.jpg 280 KB

Hello to all,  
This is dissemination in our kindergarten

uto, 11. velj 2025. u 13:05 detska gradinka <diddictictoysepehevo@outlook.com> napisao je:

Hello,  
We were doing a dissemination to all employees to share our experiences from Slovenia. Thank you for the warm welcome.  
For eTwinning: This is the second time the platform has changed, last time the data was transferred to the new profiles from the National Agency. I think we should fill in everything that is needed in order. Everyone who uploads should have their data recorded just in case.  
Because the project's timeline is now.

























Photos of dissemination in kindergarten in Vukovar in February 2025:





**NOTE FROM THE PARTNER:** [Please write here.](#)

Dissemination of project knowledge among the kindergarten's professional staff was also carried out through regular email communication.

### Odgovori na vprašanja s predavanja- 28. 1.-29-1-2025

 Nina Borko Bezjak <nina.borko-bezjak@vrtec-slobistrica.si>  
Za:  Kata Kovadčič;  Tamara Petrič;  Jasmina Kidrič;  Mateja Planinc;  Karin Ribič;  Andreja Vrbeč;  manja.kunaj@vrtec-slobistrica.si;  timotej.augustin@vrtec-slobistrica.si;  Klavdija Čoh;  Blanka Kamenik;  kristina.plankl@vrtec-slobistrica.si;  matoja.sirmf@vrtec-slobistrica.si;  Nika Pec;  Alja Macuh;  urska.brence@vrtec-slobistrica.si;  tamara.leskovar@vrtec-slobistrica.si;  janja.leskovar@vrtec-slobistrica.si;  maja.pivec@vrtec-slobistrica.si;  maja.podlesnik@vrtec-slobistrica.si;  erasmus.vu@gmail.com;  detska.gradinka  
Kp:  Aleksandra Pirš;  Mojca Juhart

 K2  
 Vprašanja in odgovori.pdf  
276 KB

Spoštovane vzgojiteljice in vzgojitelji,

V sklopu izobraževanja Klavdije Höfler z naslovom Razvojni cikel izdelave didaktične igrače in igre so se nam porajala naslednja vprašanja:

1. Vrtec pri izdelovanju igrač uporablja veliko naravnih odpadnih materialov, ki jih ne zasledimo v trgovinah, kjer prodajajo otroške igrače. Zakaj naravni materiali (npr. kamni, odpadne vejice, storži...) niso vključeni kot materiali za igrače?
2. Katera je najmanjša velikost delov oz. materiala (kroglic, zamaškov, gumbov...) za izdelovanje igrač za otroke pod 3 leti in nad 3. leti?

Gospa Klavdija nam je odgovore posredovala. Nahajajo se v prilonki.

V kolikor še imate kakšno vprašanje, ga lahko naslovim na gospo Klavdijo.

Želim vam obilo ustvarjalnih idej in kreativnosti ob snovanju novih didaktičnih iger in igrač.



**Nina Borko Bezjak**, pomočnica ravnateljice

E: [nina.borko-bezjak@vrtec-slobistrica.si](mailto:nina.borko-bezjak@vrtec-slobistrica.si)  
T: 02 805 14 29 | M: 031 262 254

VRTEC "Otona Župančiča" SLOVENSKA BISTRICA  
Zidašškova 1 A, 2310 Slovenska Bistrica  
W: [www.vrtec-slobistrica.si](http://www.vrtec-slobistrica.si)

**OPOMBU:** To elektronsko sporočilo in morebitne priloge so poslovna skrivnost in namenjene izključno naslovniku. Če ste sporočilo prejeli pomotoma, prosimo, obvestite pošiljatelja, sporočilo pa nemudoma uničite. Kakršnokoli razkritje, distribucija ali kopiranje vsebine sporočila je izrecno prepovedano.

The workshop was specifically intended for and mandatory for early intervention teachers, teaching assistants for children with special needs and educators who have children with special needs in their playrooms. Participants collaboratively designed and created a didactic toy adapted to individual needs and exchanged examples of good practice. **The activity was also attended by six preschool teachers from Latvia participating in an Erasmus+ mobility, further strengthening the international dimension of dissemination.**



Vrtec "Otona Župančiča" Slovenska Bistrica  
Zidanškova 1 A, 2310 Slovenska Bistrica  
T: 02 / 80 51 420  
E: info@vrtec-slobistrica.si  
www.vrtec-slobistrica.si



Slovenska Bistrica, 7. 11. 2025

### VABILO NA DELAVNICO

Spoštovani,

vabimo vas na ustvarjalno delavnico, ki bo v

**torek, 25. novembra 2025, ob 17. uri**  
v enoti Ciciban.

Srečanje je namenjeno vsem strokovnim delavcem, ki imajo v oddelek vključene otroke s posebnimi potrebami in spremljevalkam otrok.

Namen delavnice je, da skupaj izdelamo didaktično igrabo, prilagojeno potrebam posameznega otroka, ter ob tem izmenjamo ideje, izkušnje in primere dobre prakse.

Delavnica bo priložnost za ustvarjalno delo, pogovor in medsebojno učenje – z mislijo na to, kako lahko z drobnimi, a preiščljenimi pristopi otrokom pomagamo pri razvoju in vključevanju v skupino.

Za spremljevalke otrok s posebnimi potrebami je udeležba obvezna.

Prosila bi vas, da se na srečanje prijavite **do petka, 14. novembra 2025**, na moj e-naslov: [sasa.korez@vrtec-slobistrica.si](mailto:sasa.korez@vrtec-slobistrica.si)

Vse nadaljnje informacije boste prejeli po prijavi.

Veselim se našega skupnega ustvarjanja!

Lep pozdrav.

Saša Korez z ekipo





During the initial phase of the project in January 2025, we disseminated the project concept, objectives and planned activities to Slovenian colleagues during our joint participation at the Toy Fair 2025 in Nuremberg. We also presented the project framework to a German kindergarten that we visited as part of the professional programme.

## SPIELWARENMESSE SEJEM IGRAČ 2025 IN OBISK NEMŠKEGA VRTCA\*



During the project implementation period, we regularly informed the wider professional community through the internal digital staff platform, including general news updates about the project and its activities.



Vrtec "Otona Zupančič" Slovenska Bistrica  
Zidarska 1 A, 2310 Slovenska Bistrica  
T: 02 / 80 51 420, E: info@vrtec-sloblistica.si  
www.vrtec-sloblistica.si



Slovenska Bistrica, 30. 1. 2025

V vrtcu gostimo kolegice iz Hrvaške in Severne Makedonije

V našem vrtcu trenutno gostimo strokovne delavke iz Vukovarja (Hrvaška) in Pehečeva (Severna Makedonija) v okviru projekta Erasmus+ K2 z naslovom "Razvijanje in izdelava didaktičnih igrac in iger". Projekt se odvija od 1. septembra 2024 do 31. decembra 2025.



Kollegice spoznavajo našo delo v enotah Zg. Polskava, Makole in Oplotnica.



V popoldanskem času nadgrajujejo svoje znanje na področju izdelave didaktičnih igrac in iger. V enoti Cioban si izdelujejo tudi lastne igrače, kar je že dolgoletna praksa našega vrtca.

V okviru projekta bodo strokovne delavke našega vrtca (Mateja Šrimef, Kristina Plank, Nika Pec in Nina Borko Bežjak kot strokovna vodja projekta) obiskale sodelujoče vrtce v [Vukovaru](#) in [Pehečevu](#).

Projekt bo prinesel tudi nadgradnjo naše e-zbornice, ki bo med drugim omogočila kroženje in izposajo didaktičnih igrac in iger, ki jih ustvarjajo naši strokovni delavci v okviru tradicionalne razstave iger. Tako bomo tudi na takšen način omogočili kroženje našega strokovnega znanja med enotami vrtca.



ERASMUS+ NOVICE

7. 5. 2025



## VTISI IZ OBISKA VRTCA V PEHEČEVU, SEVERNA MAKEDONIJA

V januarju 2025 so nas obiskale vzgojiteljice iz vrtcev Pehečevo (Severna Makedonija) in Vukovar (Hrvaška), kar je bilo pomembno izhodišče za nadaljnje sodelovanje.

Sedaj pa projekt Erasmus+ »Didactical Toys and Games« nadaljujemo z obiskom v Severni Makedoniji, kjer se na strokovnem obisku v vrtcu v Pehečevu mudijo naše sodelavke Nina Borko Bežjak, Nika Pec, Kristina Plankl in Mateja Šrimef.



Sodelavke so o d...  
sporočile nast...

»Ob obisku v...  
Makedoniji smo...  
in prijazno sp...  
Vzdušje je zelo...  
vzgojitelji so o...  
pogovor in sode...  
predstavitev la...  
pedagoškega...  
Imamo priložnos...  
več igralnic...  
spremljamo r...  
didaktične pr...  
Aktivno sodeluj...  
načrtovanih dej...  
otroki, kar je še...  
dragoceno. Pri...  
dela smo predst...  
vtise ter izkušnje...  
prakse ter jih...  
kolegicami...  
Makedonije in H...



OKTOBER 2025

ERASMUS+ NOVICE

## NADALJEVANJE ERASMUS+ PROJEKTA V VUKOVARJU

Naše sodelavke so v teh dneh v okviru projekta Erasmus+ »Didactical Toys and Games« na obisku v vrtcu v Vukovaru.



**Nina Borko Bežjak**

V vrtcu Vukovar so nas prijeto in tople sprejeli. V okviru senčenja smo se vključile v oddelke, kjer smo zasledovale cilj - igra z didaktičnimi igrami in igračami, ki jih vzgojiteljice ustvarjajo same. Navdušile so nas njihove ideje in ustvarjalnost, ki jih moč zaslediti v vrtcu na vsakem koraku. Tudi same smo se preizkusile v izdelavi didaktičnih igrac, ki bodo namenjene igri na prostem. Te bodo v prihodnjih dneh našle prostor na igrišču, ki ga načrtujejo. Izkušnja nam je ponudila veliko novih idej ter možnosti, kako lahko preprostimi materiali ustvarimo bogato učno okolje za otroke.

6:34



Projekt se bo nadaljeval vse do konca leta 2025. Nekateri rezultati pa bodo kmalu dostopni tudi vsem zaposlenim v našem vrtcu – med drugim online knjižnica za izposajo didaktičnih igrac, ki bo predstavljala dragocen vir idej in pripomočkov za pedagoško delo.

Editing of the project website at the Croatian kindergarten and dissemination of information among professional staff.

Link: <https://www.djecjivrticvukovar1.hr/category/projekti/erasmus/>

The screenshot shows a web browser displaying the Erasmus+ project website. The page features a blue header with the text "Erasmus+" and a yellow navigation bar below it. The main content area is divided into four news articles, each with a photo and a text summary. The articles are:

- Projekt Erasmus+ "Didaktične igrače in igre"** (6. OKTOBER 2025): A group of people sitting around a table with food. Text: "Vrtec Vukovar I je ponosni gostitelj najnovije mobilnosti projekta Erasmus+ na področju predšolske vzgoje 'Didaktične igrače in igre'. Mobilnost je potekala v našem mestu in vrtcu Vukovar I, kjer smo z veseljem gostili kolege vzgojitelje iz Makedonije in Slovenije. V treh aktivnih dneh so imeli udeleženci priložnost spoznati naše delo, naše mesto..."
- Erasmus+ – mobilnost v Severni Makedoniji** (19. MAJ 2025): A group of people in a meeting room. Text: "V okviru mednarodnega projekta 'Didaktične igrače in igre' v okviru projektov Erasmus+ za mala partnerstva so se vzgojiteljice iz DV Vukovar I, Kristina Zorič Beslema, Marija Jukič, Nikolina Totar in Jasenka Zeko, udeležile strokovne mobilnosti, ki je potekala v Severni Makedoniji v mestu Pehčevo, v obdobju od 05.05. do 09.05.2025. Skupaj s koordinatorjem projekta so sodelavci iz Otroškega ..."
- Projekt Erasmus+ "Didaktične igrače in igre"** (18. FEBRUAR 2025): A group of people in a meeting room. Text: "Učiteljice DV Vukovar I, Kristina Zorič Beslema, Marija Jukič, Nikolina Totar in Jasenka Zeko, prvič sodelujejo v projektu Erasmus+, K210 – mala partnerstva. Kot partnerji z vrtcem Sedmi septembar iz Severne Makedonije smo izvedli prvo mobilnost v okviru projekta 'Didaktične igrače in igre'. Gostitelj prve mobilnosti je bil vrtec 'Otona Župančič' iz Slovenije..."
- Prvi projekt Erasmus+ v DV Vukovar I** (8. OKTOBER 2024): A video call interface. Text: "Učiteljice DV Vukovar I, Kristina Zorič Beslema, Marija Jukič, Nikolina Totar in Jasenka Zeko, prvič sodelujejo v projektu Erasmus+, K210 – mala partnerstva. Erasmus+ je program Evropske unije za podporo izobraževanju, usposabljanju mladih in športu v Evropi. Kot partnerji vrtca Sedmi septembar iz Severne Makedonije smo se pridružili projektu 'Razvoj in izdelava...'"

On the right side of the page, there is a sidebar with the heading "NAZADNJE DODANO" and a list of links: "Odkočetev o menilih za obračunavanje storitev vrtca v mestu Vukovar", "Vabilo na 9. boljši sejem v PO Leptrič", "Projekt Erasmus+ 'Didaktične igrače in igre'", "Naši projekti so osvojili nacionalno nagrado za kakovost eTwinning.", "Mednarodni dan starejših v Šafranah", "Izlet v Pravični vrt", and "Obvestilo za starše".