Vrtec "Otona Župančiča" Slovenska Bistrica
Zidanškova 1 A, 2310 Slovenska Bistrica
T: 02 / 80 51 420, E: info@vrtec-slobistrica.si
www.vrtec-slobistrica.si

Kakovost za prihodnost
SIQ KzP-032

Vrtec Otona Župančiča Slovenska Bistrica

Po nove izzive v vrtec na Poljsko

V tednu od 6. januarja do 10. januarja sta se vzgojiteljici Vrtca Otona Župančiča Slovenska Bistrica odpravili na Poljsko, kjer sta obiskali zasebni vrtec Super Giganci v Katovicah.

Vrtec temelji na vsakodnevnih nasmehih, razvijanju otrokovih interesov glede na njihov ritem in sposobnosti, samostojnost ter na ustvarjalnosti otrok, krepitvi močnih pozitivnih lastnosti in sposobnosti, ki jih otrok izkazuje. Cilj načrtovanih dejavnosti vzgojiteljev je pripraviti močno, samozavestno osebo, otroke vzgajati ob upoštevanju družbenih norm, sodelovanja v skupini, učenja spoštovanja sebe in drugih. Organizirajo dejavnosti, ki razvijajo logično razmišljanje otrok (šah, kodiranje na preprogi, uganke, logične igra). V času mobilnosti sta bili bistriški vzgojiteljici prisotni pri izvedbi vodenih dejavnosti, kot sta joga in ura angleščine, ki jih izvajajo zunanji izvajalci. Videli sta primere dobrih praks s področja matematike. Pri delu uporabljajo veliko IKT-pripomočkov: interaktivna tla za spodbujanje delovanja otroških možganov, hkrati pa se lahko uporabljajo tudi za otroke s posebnostmi v razvoju, interaktivno tablo ter interaktivnega robota za spoznavanje programiranja v predšolskem obdobju. Otroci so preko interaktivne table pozdravili s pesmico in plesom otroke iz njunih skupin v Sloveniji. V popoldanskem času sta si ogledali tudi mesto Katovice ter muzej Silesian, v katerem sta spoznali zgodovino Poljske. Mobilnost jima je prinesla veliko novih spoznanj, znanj in izkušenj tako na strokovnem kot tudi osebnem področju.

Tjaša Pulko in Ksenija Timošek, vzgojiteljici

Otvoritev razstave Vojna za Slovenijo in proslava ob slovenskem kulturnem prazniku

Spomin na osamosvojitev in praznovanje kulture

V Makolah je potekala slovesna otvoritev razstave Vojna za Slovenijo, ki jo je pripravilo Veteransko policijsko društvo Sever, v povezavi s šolsko proslavo ob slovenskem kulturnem prazniku. Dogodek se je odvijal v prostorih Doma krajanov Makole in je združil številne obiskovalce, veterane in učence Osnovne šole Anice Černejeve Makole ter njihove starše.

Otvoritev je zaznamoval nastop Policijskega pihalnega orkestra, ki je s svojo izvedbo slovenske himne postavil svečan ton dogodku. Uvodni govor je podala ravnateljica Osnovne šole Anice Černejeve Makole Silvestra Samastur, ki je poudarila pomen ohranjanja spomina na prelomne dogodke slovenske zgodovine in izrazila zahvalo Policijskemu veteranskemu društvu Sever za organizacijo razstave. Osvetlila je pomembne dogodke vojne za Slovenijo in svoj govor zaključila z besedami: »Naj ta razstava služi kot poklon vsem, ki so se borili za našo svobodo, in kot opomin na vrednote, ki so nas pripeljale do samostojne države. Hvala vsem, ki ste kakorkoli prispevali k njenemu nastanku, in vsem, ki nas danes s svojo prisotnostjo podpirate v ohranjanju spomina na te pomembne dogodke.«

Sledil je govor predstavnika Veteranskega policijskega društva Sever Maribor Darka Šorlija, ki je predstavil razstavo in njeno simboliko. Razstava osvetljuje ključne trenutke osamosvojitvene vojne, vlogo policistov in pomen vrednot, kot so pogum, domoljubje in enotnost, ki so nas pripeljale do samostojnosti.

Kulturni del proslave je vključeval nastope učencev Osnovne šole Anice Černejeve Makole. Obiskovalci so lahko prisluhnili recitacijam pesmi Franceta Prešerna, Josipa Murna Aleksandrova in Toneta Pavčka, razmišljanjem učencev o pomenu kulture ter petju šolskega pevskega zbora. Med glasbenimi nastopi je posebej izstopala Tinkara Pek s pesmijo Za Slovenijo živim. Proslavo je vodila Žana Mlakar, učenka 9. razreda makolske šole, ki je ob zaključku poudarila, da kultura ni

le nekaj, o čemer govorimo ob praznikih, ampak nekaj, kar moramo vsakodnevno negovati in razvijati.

Dogodek se je sklenil z ogledom razstave. Obiskovalci so lahko pobližje spoznali zgodovinske dogodke, ki so zaznamovali slovensko osamosvojitev. Razstava ni le poklon pogumnim posameznikom, ki so prispevali k neodvisnosti Slovenije, temveč tudi priložnost za mlajše generacije, da se poučijo o pomembnih mejnikih zgodovine. Organizatorji so poudarili pomen tovrstnih dogodkov pri ohranjanju narodne zavesti in kulturne dediščine.

Razstava je povezala spomin na osamosvojitveno vojno, praznovanje slovenske kulture in spomin na kurirje postaje TV-4 na Boču, kar so padli za svobodo 6. februarja leta 1945.

Marjeta Klajnšek

Sofinancira Evropska unija